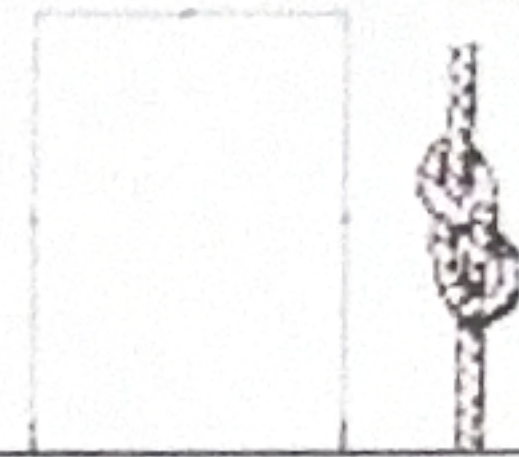


RITUALUL DE TRASARE A PLANȘEI LOJEI UCENICILOR

Ritualul se desfășoară sub forma unui dialog între un Ucenic ales de Expert sau M C.: si Ex.: sau ADS.:

- | | | | |
|----|------------|---|---|
| 1. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) câte noduri de dragoste înconjoară Templul nostru? |
| | Ucenic | : | 3 noduri de dragoste Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



- | | | | |
|----|------------|---|--|
| 2. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) unde sunt așezați Ucenicii în Templul nostru? |
| | Ucenic | : | La Miazănoapte în dreptul coloanei BOAZ Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să trasezi pe planșă coloana BOAZ! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



- | | | | |
|----|------------|---|---|
| 3. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) unde sunt așezate Calfele? |
| | Ucenic | : | La Miazăzi în dreptul coloanei JAKIN Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să trasezi pe planșă coloana JACKIN! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |

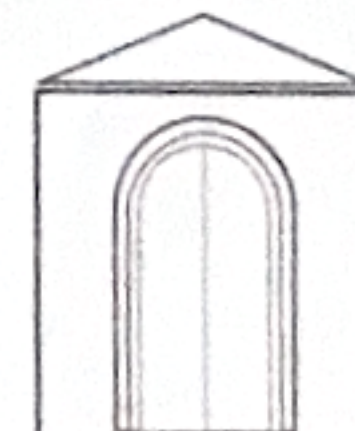


- | | | | |
|----|------------|---|---|
| 4. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) câte trepte au de urcat Ucenicii când intră în Templul nostru? |
| | Ucenic | : | 3 trepte Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



Atenție! Nu se închid în partea de jos cele trei trepte, deoarece sub ele se vor trasa cele două trepte aferente planșei gradului 2.

- | | | | |
|----|------------|---|---|
| 5. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) cum se face accesul în Templul nostru? |
| | Ucenic | : | Prin Poartă Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să o trasezi pe planșă! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



- | | | | |
|----|------------|---|---|
| 6. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) pe ce sprijină Templul nostru? |
| | Ucenic | : | Pe trei mari stâlpi ÎNTELEPCIUNE, FORȚĂ, FRUMUSEȚE Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să îi trasezi pe planșă! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



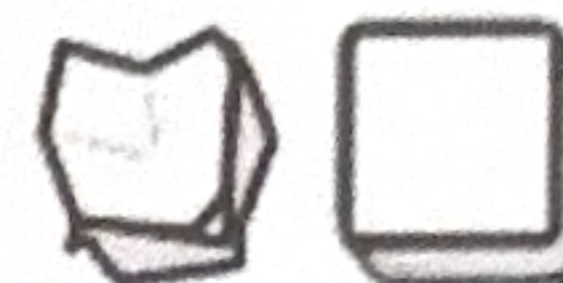
- | | | | |
|----|------------|---|--|
| 7. | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume) ce se află între acești trei mari stâlpi? |
| | Ucenic | : | Pavajul mozaicat, spațiul sacru pe care nimeni, <i>niciodată</i> nu are voie să calce Frate Ex.:/ADS.: |
| | Ex.:/ADS.: | : | Frate (nume), te rog să îl trasezi pe planșă! |
| | Ucenic | : | <i>acesta execută</i> |



8. Ex.:/ADS.: : Frate (nume) care sunt uneltele Ucenicului?
 Ucenic : Dalta și Ciocanul, Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă!
 Ucenic : *acesta execută*



9. Ex.:/ADS.: : Frate (nume) la ce lucrează Ucenicii în Templul nostru?
 Ucenic : La șlefuirea Pietrei Brute, pentru ca aceasta să ajungă într-o zi cubul perfect Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă!
 Ucenic : *acesta execută*



10. Ex.:/ADS.: : Frate (nume) există lumini fixe în Templu?
 Ucenic : Da, Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Câte Frate (nume)?
 Ucenic : Trei.
 Ex.:/ADS.: : Cum sunt acestea dispuse Frate (nume)?
 Ucenic : La Orient, la Occident și la Miazăzi Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă!
 Ucenic : *acesta execută*

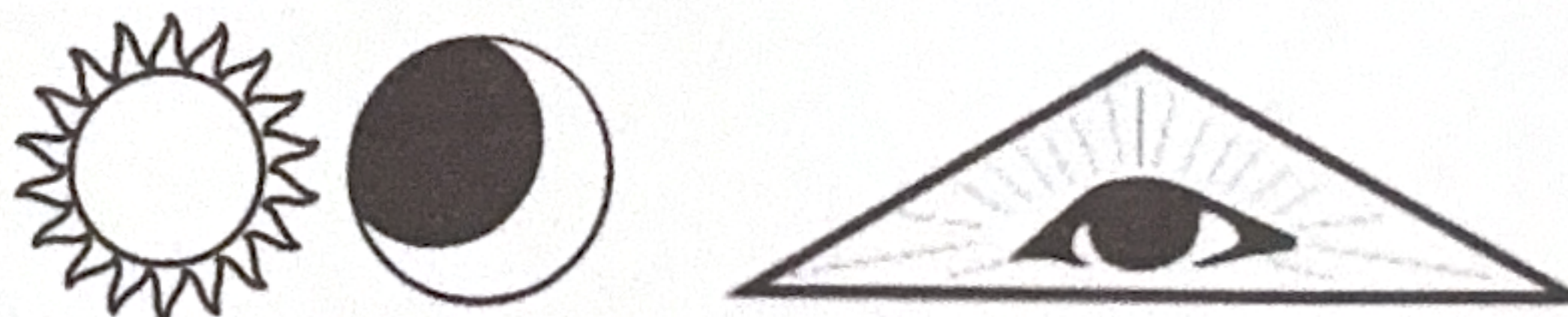


11. Ex.:/ADS.: : Frate (nume) care sunt cele trei mari lumini ale Francmasoneriei universale regulate?
 Ucenic : Cartea Legii Sacre, Echerul și Compasul, Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă!
 Ucenic : *acesta execută*



Atenție! Între Cele Trei Mari Lumini ale Francmasoneriei Universale Regulare și Soarele, Luna și Delta Luminos trebuie să rămână un spațiu liber.

12. Ex.:/ADS.: : Frate (nume) ce se află deasupra Orientului din Templul nostru?
 Ucenic : Soarele, Luna și Delta luminos, , Frate Ex.:/ADS.:
 Ex.:/ADS.: : Frate (nume), te rog să le trasezi pe planșă!
 Ucenic : *acesta execută*



Atenție! Ultimul element desenat este Delta Luminos.

MV.: : Frate (nume) îți mulțumim. Frate MC.: și Frate Ex.: vă rog să-l Conduceți pe fratele nostru la locul său.

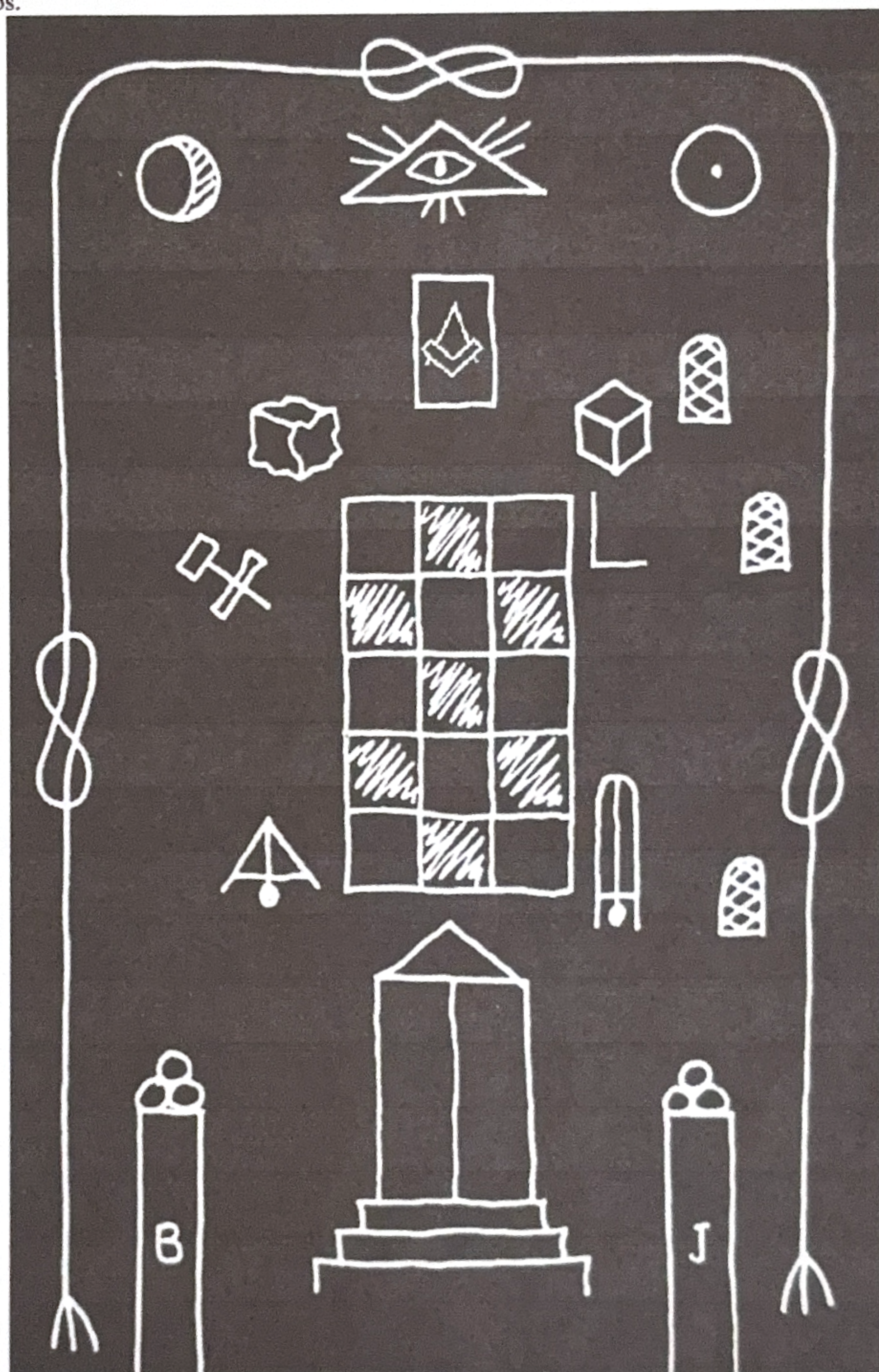
TRASAREA PLANȘEI LOJII:

Realizarea trasării

Se pornește din colțul din stânga jos cu trasarea ciucurelui dantelat, dintr-o singură trăsătură până în colțul din dreapta jos.

După aceasta, se trasează în ordine coloanele B și J, cele trei trepte, poarta, și fiecare din celelalte simboluri, ținând seama de cele trei planuri, și terminând cu Delta Luminos.

Pe durata trasării, se va ține seama ca cele trei trepte să nu fie trasate chiar în marginea de jos a planșei, ca nivela și perpendiculara să fie trasate mai depărtate de pavajul mozaicat, și să fie lăsat un spațiu important între Delta Luminos și ansamblul Echer-Compas.



Ștergerea planșei:

Planșa va fi ștersă dintr-un singur gest, în ordine inversă trasării planșei. Se va începe cu Delta Luminos, Lanțul de Unire va fi șters ultimul, începând din colțul din dreapta jos și terminând în colțul din stânga jos.